Durante la settimana di residenza abbiamo scoperto usi civici, impastato pane, preparato bibite e gelati spontanei esplorando

le connessioni tra suolo, paesaggio, microbi, fermentazioni selvatiche e cambiamento climatico in Vallagarina. 🗿 @thegramounce



La Taola Catering di cucina iper-territoriale Valsugana, Trentino La residenza si è focalizzata sul foraging, pratica che caratterizza la loro cucina e il modo di vedere la natura

che ci circonda. Attraverso questa pratica ancestrale e ad altre tecniche di conservazione, hanno presentato la oro visione di cucina sostenibile e design di ecupero. 👩 @la.taola

Krater collective Andrej Koruza, designer

Lubiana, Slovenia



Alla scoperta del mais, tra storie locali, radici lontane e i vari prodotti che possiamo ricavare da esso.

@andrejkoruza **akratercollective**

equilibrista tra tematiche agro ecologiche, didattica e sostenibilità Nogaredo, Vallagarina Ricerca e interviste alle aziende

agricole locali gestite da giovani generazioni con l'obiettivo di capire quale sarà la geografia futura dei territori agricoli della Vallagarina e quali sono le sfide relative al passaggio generazionale nelle piccole aziende agricole.

Michela Luise

📵 @luisemichela

Elda Isavelina Ortiz cuoca, filmmaker e artista indisciplinata Cresciuta nel



semideserto di Zacatecas, in Messico, emigrata a Barcellona e attualmente vive in una valle del Tirolo, in Austria Storie legate alla

promozione della cultura messicana del mais con un approccio politico, spirituale e festivo.

@ @eldaiortiz @tortilladelmar

Gianluca Giabardo

panificatore conviviale Alla scoperta della segale e le sue trame interconnesse con la Vallagarina.

@gianlucagiabardo @panicuocoli



Giacomo Lorandi ricercatore gastronomico

e fermentatore Terragnolo, Vallagarina Ricerca sulla muffa in chiave felice: una risorsa non un rifiuto. Utilizzando saperi di culture lontane in contesti locali, abbiamo immaginato soluzioni per un futuro in linea con un pensiero ecologico e biodiverso.

@muffa_project



Kate Rich

artista e ricercatrice di economie di comunità Nata in Australia, al momento vive a Nomi, Vallagarina

La sua residenza si è concentrata su forme innovative, collettive e vitali di amministrazione e gestione degli spazi in divenire di Station for Transformation.

www.communityeconomies.org

Joanna Girardo e Daniel Parnitze

artista visiva e giornalista e artista partecipativo Marsiglia, Francia

La loro ricerca ha trasformato storie personali in un'esperienza collettiva di riscoperta del bene comune delle fontane in Vallagarina

mettendo in relazione luoghi, persone ed esperienze legate alla tematica dell'acqua.

10

Erica Pozzi, Gli Orsini forager e guida ambientale

Bergamo, Lombardia **Esplorazione** del mondo selvatico urbano e montano e applicazioni in campo erboristico

e culinario. @gli_orsini



Annalisa Zegna e Mauro Diciocia

ricercartor3 di arte visiva e sonora Biella, Piemonte "Pensare con il muschio", un'esplorazione multisensoriale dell'ecologia dei paesaggi umani e non umani dell'area del Lago

di Loppio, intrecciando

performative e pratiche

linguaggi visivi, esperienze

collaborative. @annalisazegna_

@occhiosordo





di eventi nata Roma vive a Venezia La sua ricerca si focalizza sul ruolo delle malghe nella tutela del paesaggio e della biodiversità,

evidenziando come la produzione di formaggio di malga preservi ecosistemi locali, colture batteriche e relazioni sostenibili con l'ambiente, cercando così di contrastare la crescente ossessione per l'ipersterilizzazione industriale.

@ asalvia.barena atociavenezia

13

Mathilde Gintz

artista, designer e costruttrice **Francia**

Ricerca artistica incentrata sulle piante locali e sulle loro proprietà tintorie naturali. @mathilde.gintz



artist3, attivist3 e facilitator3

collettivo internazionale Con il progetto "Guardare indietro al futuro", il collettivo svilupperà un dialogo tra persone anziane e giovani per riflettere sul paesaggio ecologico della Vallagarina, documentando conoscenze tradizionali e immaginando futuri

14 Shift Slow collective

possibili. @shift_slow_collective



16 Fritto Misto

Carlotta Novella e Gaia Crocella studio di design critico e conviviale



creazione di spazi collettivi Durante la residenza andranno a creare un archivio vivo, in continua evoluzione, dedicato alla raccolta

legate alle tradizioni silvo-pastorali delle malghe, disegnato per poter esplorare e meglio comprendere la continua trasformazione dei paesaggi d'alpeggio. @ @frittomisto_oo

17 Nicola Ianni Pennabilli, Appennino romagnolo



Esplorerà come il territorio sia trasformato dalle attività umane, raccogliendo acconti, informazioni e peculiarità che contraddistinguono le diverse pratiche agricole.

@yoppaghiroppa

18

Mirtis Conci scrittrice e ricercatrice Nata in Italia, vive

in Germania



Con il progetto "Rigenerare un territorio attraverso l'acqua", indagherà se l'acqua, come risorsa indispensabile per la vita, possa essere elemento di (ri-) generazione di un senso di comunità che vada oltre i confini comunali, di valle e urbani. 👩 @mirtisconci

19 Elisabeth Masneri

e Gaia Maronilli

ricercatrici in agroecologia, sostenibilità e politiche alimentari

Liguria e Trentino Durante la residenza, le due ricercatrici

esploreranno il territorio urbano e lo spazio pubblico di Rovereto ricercando come nell'area nei pressi della stazione ferroviaria intorno all'ex Bar Iris - futuro spazio di una cucina popolare climatica - possa emergere un paesaggio futuro

sostenibile ed auspicabile partendo dalle antiche colture promiscue del roveretano.

@elisabethmasneri @gaiamaronilli

20

Melanie Gandyra artista ed illustratrice nata in Germania.

vive a Innsbruck, Austria

esplorerà gli orti e i giardini della Vallagarina e osserverà l'impatto che i cambiamenti climatici e la perdita di biodiversità hanno su questi luoghi attraverso disegni e conversazioni con giardinier3 e ortolan3 lagarin3. Il suo lavoro di ricerca porterà a sviluppare il progetto "HORTUS DOMUS SPRITZ", un'esperienza sensoriale-spaziale che invita le persone a passeggiare tra specie vegetali sotto stress a causa delle nuove condizioni ambientali dettate dalla crisi climatica. @@melaniegandyra









