

Nulla, di quanto un lungo e difficile processo di emancipazione ha acquisito, potrà apparire definitivo o scontato. Il confronto con la violenza, radicata nell'uomo e non di rado culturalmente accreditata, è compito dell'impegno civile. Cultura vera è fare i conti in modo responsabile con la parte buia, per conquistare spazi di relazione e di valore. Attraverso la forza propria di varie forme di creatività e di informazione - Teatro Musica Cinema Incontri Mostre - la rassegna **TUTTO COMINCIA CON UN GRIDO** pone il fuoco sulla donna, sospesa tra riconoscimento e negazione, nella cultura contemporanea.



**Comune di Rovereto**  
Assessorato all'Istruzione,  
formazione e ricerca

**Info**  
[www.comune.rovereto.tn.it](http://www.comune.rovereto.tn.it)  
[cultura@comune.rovereto.tn.it](mailto:cultura@comune.rovereto.tn.it)  
Tel. 0464 452368 - 452256



**EVENTI E INCONTRI ATTORNO AL 25 NOVEMBRE,  
GIORNATA MONDIALE CONTRO LA VIOLENZA  
SULLE DONNE E IN OCCASIONE DELL'8 MARZO  
I DIRITTI DELLE DONNE,  
UNA RESPONSABILITÀ DI TUTTI**

# TEATRO

**venerdì 16 novembre - ore 11**  
**riservato alle scuole**  
**Teatro Rosmini**  
**MALANOVA**



Spettacolo teatrale che parla di donne e di violenza e mette al centro dell'attenzione il corpo e il cuore di un uomo. Capovolge ogni punto di vista. Cosa è una malanova? È una cattiva notizia. Qualcosa che avresti voluto non sapere. Chi è Malanova? Una ragazzina. La sua storia ce la racconta un giovane uomo, Salvatore, che ricorda di averle voluto bene, di averla desiderata e di averla ritrovata dentro ad una storia di violenza sconvolgente.

Di e con Ture Magro, coproduzione Teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda, Miglior spettacolo al Festival Inventaria 2017 – Roma, Premio del Pubblico Festival Avvistamenti Teatrali 2017 – Ricadi

**giovedì 22 novembre 2018 - ore 18**  
**Ridotto del Teatro Zandonai**  
**UNA MINA.**  
**BANDIERE DI SETA**

La lettura trae spunto dalla vicenda storica del primo sciopero organizzato in Tirolo dalle operaie della filanda Tambosi di Lavis. Siamo nei primi giorni di maggio del 1890 e le lavoratrici della filanda protestarono quasi



una settimana per ottenere la riduzione delle ore lavorative giornaliere.

Compagnia teatrale La Burrasca

## A seguire

**Presentazione del libro “Di gelso e corallo” di Rossella Saltini**  
A cura di Patrizia Belli

Ingresso libero

**mercoledì 6 marzo 2019 - ore 20.30**  
**Teatro Rosmini**

**MEGLIO SOLE CHE MALE ACCOMPAGNATE**



Commedia brillante in due atti sui mali e malanni della donna di oggi, che sono anche quelli di ieri e che speriamo non siano quelli di domani. Problemi seri affrontati col sorriso sulle labbra, perché ridere apre la mente e aiuta a pensare.

Di Luisa Pachera, con Daniela Vivori, Lina Uccia, Lorenza Fracalossi, Roberta Cuel, Anna Dell'Elce, Chiara Tonini, Viola Tamanini e Franco Franchini, a cura dell'associazione culturale Grenzland-Terra di Confine  
Spettacolo gratuito fino a esaurimento posti

# MUSICA

**domenica 25 novembre - ore 17**  
**Sala Filarmonica**  
**SONGBOOK**



Cristina Zavalloni, accompagnata da OCM Jazz Acoustic Strings, ci propone il racconto del proprio viaggio musicale di artista e di donna, in un dialogo costante tra jazz e musica colta.

Cristina Zavalloni voce, OCM Jazz Acoustic Strings, Cesare Carretta e Carlo Cantini violini, Matteo Del Soldà viola, Aya Ahimura violoncello, Stefano Dall'Ora contrabbasso  
In collaborazione con l'Associazione Filarmonica di Rovereto e la Provincia autonoma di Trento  
Info biglietti: [associazione@filarmonicarovereto.it](mailto:associazione@filarmonicarovereto.it)

**mercoledì 12 dicembre - ore 20.45**  
**ore 11 riservato alle scuole**  
**Teatro R. Zandonai**

**OLTRE LA GUERRA... LA PACE**



Il 4 novembre 2018 si celebrano 100 anni trascorsi dal giorno in cui in Italia venne dichiarato l'armistizio. Nasce così la proposta “Oltre la Guerra... la Pace”, che

affronta il tema della Guerra e della Pace dal punto di vista delle donne, dei bambini, dei civili.

The Swingirls coro femminile, regia Mirko Vezzani, arrangiamenti e direzione Michele Comite, Scuola Musicale Jan Novák  
Spettacolo inserito nella programmazione Stagione Teatrale 2018/2019  
Info biglietti: [www.teatro-zandonai.it](http://www.teatro-zandonai.it)

**lunedì 14 gennaio 2019 - ore 20.45**  
**Sala Filarmonica**  
**DRYS PIANO TRIO**

Tre brillanti giovani interpreti che intraprendono il difficile e avvincente percorso della musica da camera. Assieme ad un classico della letteratura per trio del maestro praghese, ci presentano una pagina di rara esecuzione di Clara Wieck Schumann, nel bicentenario della nascita, importante tappa di un percorso di scoperta e valorizzazione delle figure femminili in musica.

Filippo Pedrotti violino, Benedetta Baravelli violoncello, Daniele Lasta pianoforte  
A cura dell'Associazione Filarmonica di Rovereto e la Provincia autonoma di Trento  
Info biglietti: [associazione@filarmonicarovereto.it](mailto:associazione@filarmonicarovereto.it)

**giovedì 28 febbraio - ore 18.30**  
**Biblioteca Civica di Rovereto**  
**Sala Università**

**L'ALTRA METÀ DELLA MUSICA**  
**MoMu-Momenti Musicali**

Nel XXI secolo risulta ancora sconosciuta ai più la storia delle compositrici, ossia la vita e le opere di quelle donne che si sono dedicate alla creazione e allo sviluppo dell'arte dei suoni, a parità dei loro colleghi uomini. Incontro con Monique

Ciola per ridare loro visibilità con il progetto “L'Altra metà della musica” e per conoscere le storie di grandi musiciste del passato come Fanny Mendelssohn a Clara Wieck, in programma nel prossimo concerto “Amore e vita di donna” con Sabine Willeit e Giorgio Fasciolo.

Con Monique Ciola, a cura di Francesca Aste per l'Associazione Filarmonica di Rovereto e la Provincia autonoma di Trento  
Ingresso libero

**giovedì 7 marzo 2019 - ore 20.45**  
**Sala Filarmonica**

**AMORE E VITA DI DONNA**

Un altro tassello dedicato all'universo femminile in musica: partendo dall'appassionata dedica di Schumann alla moglie, Willeit e Fasciolo ci guidano alla scoperta del fascinoso repertorio liederistico ottocentesco, con un occhio di riguardo alla produzione delle compositrici Cecile Chaminade, Clara Wieck e Alma Schindler/Mahler.

Sabrina Willeit soprano, Giorgio Fasciolo pianoforte, Beatrice Festini voce recitante  
A cura dell'Associazione Filarmonica di Rovereto e la Provincia autonoma di Trento  
Info biglietti: [associazione@filarmonicarovereto.it](mailto:associazione@filarmonicarovereto.it)

**giovedì 21 marzo 2019 - ore 20.45**  
**Sala Filarmonica**

**SONGS FOR VIOLA AND PIANO**



Canzoni senza parole affidate alla voce della viola di Danusha Waskiewicz, prima fila dei Berliner Philharmoniker a soli 25 anni ed oggi artista di livello internazionale, e Andrea Rebaudengo al pianoforte. In dialogo insieme a Francesca Aste, due solisti ci racconteranno, durante il concerto, il loro personalissimo percorso musicale.

Danusha Waskiewicz viola, Andrea Rebaudengo pianoforte, Musiche di R. Schumann, J. Sibelius, G. Fauré, M. Ravel, J. Brahms, H. Wolf, P. Marzocchi, D. Waskiewicz  
A cura dell'Associazione Filarmonica di Rovereto e la Provincia autonoma di Trento  
Info biglietti: [associazione@filarmonicarovereto.it](mailto:associazione@filarmonicarovereto.it)

# CINEMA

Due capolavori del cinema muto, in versione restaurata e musicati dal vivo, per raccontare due figure femminili emblematiche che hanno segnato l'immaginario moderno e che continuano a parlarci e a farci appassionare. I due capolavori vedranno l'accompagnamento dal vivo con musiche originali composte da Marco Dalpane: ci fanno commuovere e riflettere, tenendoci attaccati alla poltrona, perché il grande cinema è capace di arrivare fino a noi e di sorprenderci con la sua forza e la sua poesia. Le proiezioni saranno precedute da un incontro che ci introdurrà alla visione del film.

In collaborazione con Centro Servizi Santa Chiara e Nuovo Cineforum Rovereto

**martedì 27 novembre 2018 - ore 21**  
**Auditorium Melotti**  
**PRIX DE BEAUTÉ**  
**Miss Europa**



Lucienne è una ragazza bella e spregiudicata che trascorre le sue giornate come impiegata in un modesto ufficio. All'insaputa del suo fidanzato partecipa al concorso di bellezza per Miss Europa, ma nonostante la vittoria sceglie di rinunciare al corteggiamento di un principe per tornare alla sua vita familiare. Una notte però scappa di casa per provare a vivere nel lusso: il principe non l'ha dimenticata e l'aiuta a entrare nel mondo del cinema... Al centro della vicenda è la relazione di potere tra uomo e donna, incredibilmente attuale, tra convenzioni, stereotipi e giudizio sociale.

Regia Augusto Genina (Francia, 1930, 108'), Marco Dalpane pianoforte e composizione, Marianne Von Campenhout violino  
Acquisto biglietti online: [www.pimiallaprima.it](http://www.pimiallaprima.it)  
Info: Centro Servizi Culturali Santa Chiara [www.csc.tn.it](http://www.csc.tn.it)

**martedì 5 marzo 2019 - ore 20.45**  
**Auditorium Melotti**  
**DIE FREUDLOSE GASSE**  
**La via senza gioia**

Vienna è ancora devastata dagli orrori della Prima guerra mondiale, e le sue strade pullulano di criminali e approfittatori. In mezzo a un'umanità ridotta a tutto pur di tirare avanti, due donne, Maria (Asta Nielsen) e Greta (Greta Garbo) si ritrovano davanti a un tragico bivio



che le metterà di fronte a decisioni drammatiche e inaggrabili. Lo sguardo anticonformista e irriverente di Pabst mette in scena una spietata critica nei confronti di un società ipocrita e crudele, con un sorprendente zoom sul gioco dei ruoli uomo/donna, tutt'ora estremamente fluido e in continua definizione. Uno dei capolavori assoluti del cinema muto che ha contribuito a consacrare il mito di Greta Garbo.

Regia Georg Wilhelm Pabst (Germania, 1925, 151'), Ensemble Musica nel buio, musiche di Marco Dalpane  
Acquisto biglietti online: [www.pimiallaprima.it](http://www.pimiallaprima.it)  
Info: Centro Servizi Culturali Santa Chiara [www.csc.tn.it](http://www.csc.tn.it)

# A TU X TU

**venerdì 23 novembre 2018 - ore 16.30**  
**Mart – Area educazione**

**INCORAGGIANDO RELAZIONI SANE**

Conferenza con Alexandra Redcay, Professore Associato di Sociologia del lavoro presso la Millersville University e Chiara Volpato, Docente di Psicologia Sociale presso l'Università di Milano Bicocca. Quali sono modelli di relazioni malsane, compresa la violenza, e quali gli stereotipi che portano alla legittimazione della violenza di genere.

A cura di FalenaBlu

**sabato 24 novembre 2018 - ore 18**  
**Urban Center**

**WE WANT CINEMA!**  
**SGUARDI DI DONNE**  
**NEL CINEMA ITALIANO**



Presentazione della volume e incontro con Patrizia Pistagnesi, critica, docente, sceneggiatrice e creatrice di serie TV. Una raccolta di saggi in cui studiose, giornaliste, ricercatrici attraversano cinquant'anni di cinema italiano al femminile – un percorso all'insegna di una forzata marginalità ma anche di una grande energia creativa – in un approccio radicale e plurale che combina le diverse anime dei gender studies, la teoria e la storia del cinema, senza tralasciare l'analisi dei dati.

In collaborazione con Nuovo Cineforum Rovereto

**mercoledì 5 dicembre 2018 - ore 17.30**  
**Urban Center**

**LA RIVOLUZIONE DI FRANCO BASAGLIA**

Conversazione con il dottor Alfredo Vivaldelli, già primario di psichiatria a Rovereto

A cura di ANPI Rovereto-Vallagarina in collaborazione con Casa delle donne di Rovereto, Osservatorio Cara Città, Comitato delle Associazioni per la Pace e Diritti Umani  
Ingresso libero  
Info prenotazione visita guidata: Tel. 338 6496068

# MOSTRE

**19 novembre - 15 dicembre 2018**  
**lu-sa 16-20 - sa 10-13**

**Inaugurazione**  
**martedì 20 novembre - ore 17.30**  
**Urban Center**

**I FIORI DEL MALE**  
**Donne in manicomio nel regime fascista. Mostra foto-documentaria**



I materiali documentari al centro del percorso espositivo attingono in larga parte all'archivio storico del manicomio Sant'Antonio Abate di Teramo. Sono figlie, madri, mogli, spose, amanti; sono donne vissute durante gli anni del regime fascista. Ai volti delle ricoverate sono affiancati diari, lettere, relazioni mediche che raccontano la femminilità a partire dalla descrizione di corpi inceppati e restituiscono l'insieme di pregiudizi che hanno alimentato storicamente la devianza femminile.

Mostra di Annacarla Valeriano e Costantino Di Sante, realizzata dalla Fondazione Università degli Studi di Teramo in collaborazione con il Dipartimento di Salute Mentale della ASL di Teramo e l'Archivio di Stato di Teramo, a cura di ANPI Rovereto-Vallagarina in collaborazione con Casa delle donne di Rovereto, Osservatorio Cara Città, Comitato delle Associazioni per la Pace e Diritti Umani  
Ingresso libero  
Info prenotazione visita guidata: Tel. 338 6496068

**29 novembre 2018**  
**Biblioteca Civica Tartarotti**  
**IL SOLE NEL SORRISO DI ALBA CHIARA**

Inaugurazione della mostra dei quadri dipinti da Alba Chiara Baroni, giovane vittima di femminicidio tennese, e presentazione del progetto nato in suo ricordo a sostegno di donne vittime di violenza. Durante l'inaugurazione della mostra, che resterà aperta fino al 6 dicembre presso la saletta multimediale della biblioteca, si parlerà anche degli interventi di prevenzione del fenomeno attivi in provincia di Trento.

A cura di Fondazione Famiglia Materna, in collaborazione con Associazione Amici di Famiglia e Biblioteca Civica Tartarotti

Anche la Fondazione Museo Civico di Rovereto sostiene l'impegno e partecipa alla campagna di sensibilizzazione per contrastare e prevenire il fenomeno della violenza contro le donne. Per dire no ad ogni tipo di violenza e sì alla parità di genere, nelle giornate di sabato 24 e domenica 25 novembre, la sede del Museo di Palazzo Parolari in Borgo Santa Caterina si illuminerà di rosso, colore simbolo della giornata internazionale contro la violenza sulle donne.