



Rovereto, lì 26 aprile 2025

Egregio Signor

**Dott. Claudio Cemin**

**Presidente del Consiglio Comunale**

e

Gentil Signora

**Arch. Giulia Robol**

**Sindaca**

COMUNE DI ROVERETO

Ai sensi dell'art. 29 del Regolamento del Consiglio Comunale approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 63 in data 22.07.1997 e successive modifiche, il sottoscritto consigliere comunale formula la presente interrogazione in merito al seguente argomento:

**Perchè concedere il Palasport a titolo gratuito  
all'organizzatore del concerto dei Negrita (con ingresso a pagamento)?**

- Considerato che con delibera n. 88 del 22/04/2025 la Giunta Municipale ha concesso alla società Fiabamusic di Pietro Fiabane e c. SAS, Via della Rozola, 12, 38123 Trento, l'uso gratuito del Palasport "Angelo Marchetti" e l'abbuono delle relative tariffe d'uso nei giorni 23-25 aprile 2025, quantificando il beneficio economico totale in 1936,73 euro;

- premesso che la Società di cui sopra, come evidenziato sul proprio sito internet, “si occupa di produzioni musicali, artistiche e culturali. Svolge attività di: produzione e organizzazione di concerti e rassegne di musica contemporanea (pop, rock, musica d'autore, musical, gospel)”, sicuramente a titolo professionale e con una legittima natura commerciale;

- verificato che per accedere al concerto del gruppo dei Negrita, svolto al Palasport “Angelo Marchetti” di via Piomarta a Rovereto giovedì 24 aprile scorso era richiesto il pagamento di un titolo d’ingresso del costo “a partire da euro 46,00”, per cui, vista l’affluenza al concerto medesimo, si presuppone un significativo, assolutamente legittimo, introito per la società organizzatrice del concerto;

s’interroga la Sindaca per sapere se:

- al di là di quanto inserito nelle premesse della Delibera di cui sopra, quali sono le motivazioni per le quali la Giunta da Lei presieduta ha ritenuto di concedere l’uso gratuito del Palasport “Angelo Marchetti” per due giornate e mezza, per un importo pari ad euro 1.936,73, che non è stato incassato da S.M.R. e che, di conseguenza, grava sulle casse comunali;

- non ritiene che sia corretto e condivisibile concedere l’uso gratuito di impianti sportivi e teatri a quegli organizzatori che svolgono la propria attività “non a scopo di lucro” e, soprattutto, che prevedano l’accesso gratuito a spettatori e fruitori di tali spettacoli, concerti o incontri di altro tipo mentre questo non è il caso dell’organizzatore del concerto dei Negrita?

- quali sono le motivazioni per le quali la delibera in merito è stata adottata soltanto nella seduta del 22 aprile u.s., il giorno precedente la concessione del Palasport, quando la richiesta da parte di Fiabamusic di Pietro Fiabane e c. SAS, per l’utilizzo a titolo gratuito del Palasport “Angelo Marchetti”, era stata presentata l’ormai lontano 29 ottobre 2024 prot. n. 23059/2025, rendendo, di fatto, non efficace la gratuità concessa, in quanto il concerto era ormai certo e l’organizzatore avrà comunque messo in preventivo la spesa per l’utilizzo del palasport, non potendo certo presupporre di poter ricevere la gratuità proprio due giorni prima del concerto.

Si richiede cortese risposta scritta.

Ringrazio per l’attenzione ed auguro buon lavoro.

Gianpiero Lui

Consigliere Gruppo “Noi Rovereto Lui Sindaco”