

SABATO 29 MARZO 2025

- 18:40 «Essere» in euritmia
- 19:00 Presentazione
- 19:10 da: «La mia vita»
- 19:20 Il conoscere
- 19:25 Suggestioni gregoriane
- 19:30 La realtà della libertà
- 19:50 Libertà e spiritualità
- 20:00 Suggestioni gregoriane
- 20:05 La natura dell'uomo
- 20:25 da: «La mia vita»
- 20:30 Duo vocale
- 20:35 Iniziazione. Sulla devozione
- 21:00 La terza gerarchia
- 21:15 Musica al pianoforte

DOMENICA 30 MARZO 2025

- 10:00 Euritmia musicale
- 10:20 Evoluzione della terra e dell'uomo
- 10:35 da: «La mia vita»
- 10:40 Il pensare del cuore e il senso del vero
- 10:50 COMMEMORAZIONE
- 11:20 Valore della comunità
- 11:25 L'atto di amore universale del Cristo
- 11:40 da: «La mia vita»
- 11:45 Improvvisazione al pianoforte
- 11:50 Il karma
- 12:00 Sulla reincarnazione
- 12:15 La giustizia oggettiva del karma
- 12:25 Musica al pianoforte
- 12:30 Come superare l'angoscia del presente
- 12:45 Architettura organica vivente
- 13:05 Recitazione dal 2° Dramma mistero

13:25 Materialismo e spiritualità
13:40 Il mondo creativo del colore
14:00 da: «La mia vita»
14:10 Musica al pianoforte
14:15 La vita dopo la morte
14:25 Leggere ai defunti
14:30 Musica al pianoforte
14:35 Sulla menzogna
14:50 Triarticolazione dell'essere umano
15:05 Musica al pianoforte
15:10 Pedagogia
15:35 Fiaba dal 2° Dramma mistero
15:40 Pedagogia curativa
15:50 Musica al pianoforte
15:55 da: «La mia vita»
16:00 Socialità e antisocialità
16:20 Triarticolazione dell'organismo sociale
16:40 L'incendio del primo Goetheanum
17:00 Pensiero e volontà. Libertà e amore
17:10 Il Convegno di Natale 1923/24
17:20 Posa e lettura della Pietra di fondazione
17:30 L'esperienza del suono (con musica)
17:50 Medicina: rapporto tra anima e corpo
18:10 Medicina pastorale
18:25 Quartetto vocale
18:30 Euritmia linguaggio visibile
18:45 Arte, scienza e religione
19:00 Gli esseri elementari nella natura
19:10 Quartetto vocale
19:15 Agricoltura biodinamica
19:30 Michele e l'intelligenza cosmica
19:40 Antroposofia come risanamento
19:55 Euritmia musicale